Забайкальский марафон школьных библиотек «Книжная выставка «Славянская письменность. Книга. Библиотека».

Книжная выставка «Азбука, прошедшая через века», посвящённая славянской письменности и культуры, оформлена в школьной библиотеке МОУ Ушмунской СОШ, с целью ознакомления обучающихся школы с культурным наследием народов России в рамках объявленного президентом Российской Федерации 2022 года – годом народного искусствами нематериального культурного наследия народов России.

На первой полке демонстрационного стеллажа размещено название книжной выставки и книга Александра Бенуа «Азбука в картинках», факсимильное воспроизведение издания 1904 год. «Азбука в картинках», показывает слова близкие ребёнку и одновременно представляющие интерес для иллюстратора, как правильно шёл выбор образных слов- понятий и их зрительно – художественного эквивалента, как рождались композиции картинок, призванных стать своеобразными «формулами жизни» для маленького человека. Приветствуя появление красочных, нарядных, хорошо отпечатанных изданий, сделанных художниками, он утверждал, что это «могучее культурное средство, которое предназначено сыграть в русской образованности более благотворную роль, нежели мудрейшие государственные мероприятия и все потоки строго научных слов о воспитании».

На второй полке книжной выставки посвящённой славянской письменности и культуры, говорится об истории праздника, что 24 мая объявлен праздником славянской письменности и культуры. Связан этот праздник с именами святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия – славянских просветителей, создателей славянской азбуки, проповедников христианства, первых переводчиков богослужебных книг с греческого на славянский язык. В Дни славянской письменности и культуры во многих городах проводятся научные конференции, чтения, выставки и концерты. В храмах Русской Православной Церкви совершаются праздничные Богослужения и торжественные крестные ходы. Праздник славянской письменности напоминает об истоках нашей духовности, о том, что русская культура наследует древние и великие традиции славянской культуры, о роли письменности в ее становлении и развитии. Язык восточных славян – предков русских, украинцев и белорусов – долгое время (до XII в. ) был единым. Но под влиянием внешних и внутренних факторов он видоизменялся. Размещена Детская энциклопедия «Язык и литература» Издательство «Педагогика» Москва 1976 год. В этой энциклопедии в разделе «Язык» изложено как возникла письменность, рождение букв, биография нашего письма, русский язык среди славянских языков, показан образец Кириллицы и сама Кириллица.

На третьей полке размещена информация о жизни Кирилла и Мефодия. Именно они – болгарские просветители Кирилл и Мефодий, создали первую славянскую азбуку, которой мы пользуемся по сей день. Азбука получила свое название от имени младшего из братьев — кириллица.
История кириллицы неразлучно связана с православием. Пользуясь созданной азбукой, братья выполнили перевод с греческого языка Священного Писания и ряда богослужебных книг. Жизненный подвиг Кирилла и Мефодия неслучайно приравнивают к апостольскому, именуя их «первоучителями» славян. К лику святых равноапостольные Кирилл и Мефодий причислены в древности. В Русской Православной Церкви память равноапостольных просветителей славян чествуется с XI века. Древнейшим памятником письменности является Библия, переведённая на славянский язык Кириллом и Мефодием в IX.

Четвёртая полка книжной выставки информирует учащихся с помощью Энциклопедий таких как «Русь, Россия, Российская империя» хроника православий и событий 862 – 1917 г.г.. Книга доктора исторических наук Б.Г. Пашкова представляет собой систематизированное изложение по истории Отечества. В ней использованы труды выдающихся русских историков В.Н. Татищева, Н.М. Карамзина, С.М. Соловьёва. История страны преподносится через призму правления великих русских князей, царей, императоров. Книга состоит из введения и трёх частей. Введение посвящено истории русского народа, что она неповторимая, особенная, самобытная, её тысячелетиями создавали наши предки, то что нам досталось от прошлых поколений, добыто трудом и кровью миллионов людей, поэтому мы благодарностью должны помнить о делах дней минувших, изучать и знать историю своего Отечества и своего народа. Первая часть «Русь Рюриковичей» охватывает период с 862 по 1462 гг. – время образования Руси, её расцвет и тяжёлый период татаро – монгольского ига, но прежде чем перейти к изложению материала об образовании Руси, имеются некоторые сведения о славянах. Во второй части «Россия Рюриковичей» излагают события 1462 – 1613 гг., то есть с момента правления Иоанна III до конца «смутного времени» (междуцарствие). Третья часть «Российская империя Романовых» даёт широкую панораму жизни страны с1613 по 1917 гг. Книга снабжена богатым иллюстрационным материалом. К ней прилагается цветная схема «Генеалогическое древо основных русских родов 826 – 1917 гг.» Вторая книга «Быт и нравы русского народа в XVI и XVII столетиях», является настоящей энциклопедией быта и нравов русского народа допетровской эпохи, живо и интересно рассказывающей о том, как жили наши предки, что ели, во что одевались, что выращивали в своих садах и огородах, как лечились, справляли свадьбы и воспитывали детей. Описывая все достоинства и недостатки наших предков, книга даёт ответ на многие вопросы. Учебное пособие «История русской культуры X – XVII вв.», знакомит учащихся с архитектурой, декоративно – прикладным и театральным искусством, секретами древнерусской ювелирной техники, мозаичной и фресковой живописи. Школьники узнают о традициях, обычаях и быте всех слоёв общества с древнейших времён до XVII в.